

Natuurplaats Noordsche Veld



Gebouw en landschap lopen in elkaar over

Relatie en meerwaarde met Omgeving

In de provincie Drenthe ligt een uniek natuurgebied met een rijke geschiedenis; Het Noordsche Veld en de Peestermaden. Het Noordsche Veld werd al in de prehistorie bewoond. Een Neanderthaler nederzetting, grafheuvels, een urnenveld en raatakkers herinneren hier aan ver vervlogen tijden. Het gebied is uitgeroepen tot archeologisch monument waardoor het unieke gebied nog meer status heeft. Het gebied is in eigendom van Staatsbosbeheer en zij ziet graag dat de natuurgebieden bekender worden bij een breed publiek.

De locatie is de poort naar het achterliggende natuurgebied en wordt gevormd door drie paviljoens die zijn ingeklemd tussen de landschappelijke sporen. Tussen de drie opstallen ontstaat het hart van het plan; het erf. Het eerste paviljoen is een informatiepunt waar je het unieke natuur- en cultuurlandschap op een actieve manier kunt beleven. Je kunt er genieten van de natuur, bewegen, spelen, creatief zijn, vies worden, voelen en

proeven en iedere keer iets nieuws leren. Het tweede paviljoen is een nieuwe vestigingslocatie van Staatsbosbeheer van waaruit de omliggende natuurgebieden worden beheerd. En het derde paviljoen is een bedrijfswoning voor de eigenaren.

Inspirerende samenwerking

Staatsbosbeheer wil de maatschappelijke betrokkenheid verder vergroten door met haar terreinen meer synergie te zoeken met andere maatschappelijke opgaven, zodat meer mensen de natuur gaan



Situatie

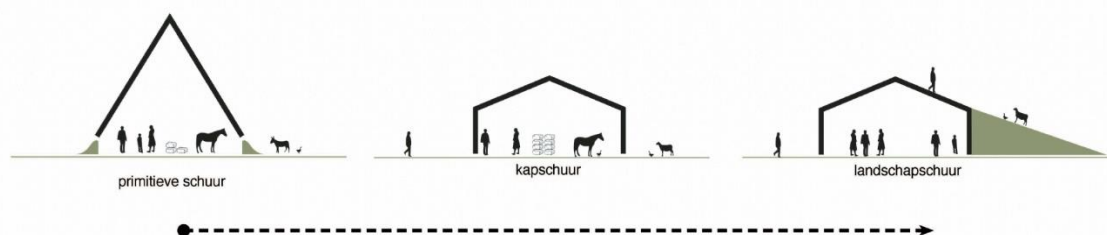
beleven. Om dit te realiseren is naar terreinen gezocht waar ruimte is voor ondernemen, waardoor private financiering en exploitatie mogelijk wordt. De ondernemers familie van Wijk was geruime tijd op zoek naar een locatie waar ze hun initiatief voor de Natuurplaats kunnen starten. Dit in combinatie met een horecavoorziening en woning. In het Noordsche Veld ligt ook het kunst- en cultuurlandgoed Donderboerkamp dat zich bevindt op het voormalige munitiemagazijncomplex (MMC) te Donderen. Ook Donderboerkamp wenst een grotere aantrekkingskracht rondom het Noordsche Veld/ Peestermaden. De gemeente en provincie wilden graag meewerken om de toegankelijkheid voor de natuurgebieden vergroten, mits er een passende architectonische invulling werd gevonden waarin programma, natuur en beleving op een juiste wijze werden geïntegreerd. Door middel van verschillende workshops met alle partijen is het concept van de natuurplaats ontstaan waarin de doelstellingen en belangen zijn verenigt.



Natuurinclusieve paviljoens

Innoverend karakter en bijzondere vormgeving

Het gebied wordt gekenmerkt door zijn zichtbare sporen uit diverse perioden van de Drentse Cultuurhistorie. Landschapsarchitect Eelerwoude heeft de geschiedenis van de raatakkers gebruikt. De raatakkerstructuur geeft ruimte voor verschillende invullingen als bijvoorbeeld heischrale vegetatie, biologische teelt van oude gewassen en speelnatuur. Hier wordt het verhaal van de actieve raatakkers op een hedendaagse manier worden verteld. Om de bebouwing aan te laten sluiten op de omgeving is gekeken naar de ontwikkeling van het lokale archetype. Uit de evolutie van de schuurtypologie is gebleken dat de binding met de natuur verloren ging. Daarom is gezocht naar een nieuw type boerderij die optimaal integreert met de natuur. Een typologie waarin gebouw en natuur meer in elkaar overlopen. Dit zorgt voor een vernieuwende, duurzame en tevens lokaal-gewortelde architectuur.



Schema evolutie schuurtypologie

Kwaliteit en materiaalgebruik

Het uitgangspunt is een sobere en doelmatige uitstraling met een natuurlijke kleurstelling. Hollands Hout, beton en vegetatie zijn hiervoor de belangrijkste ingrediënten. De betonnen grondkering vormt de basis van het plan. Aan de binnenzijde is het beton zichtbaar, zwaar en massief en voelt het beton aan alsof je onder het maaiveld zit. De robuuste hoofdconstructie is gemaakt van gelamineerd Lariks welke mooi verouderd. De constructie is in het zicht gelaten om het interieur meer authenticiteit te geven. Op gevels zijn lariks latten toegepast die het schuurvolume accentueren. De brede latten geven een landelijke uitstraling daar waar de naden tussen de latten het geheel moderner maakt. Ook in het detail is de balans tussen traditie en moderniteit gezocht.



Sober en doelmatige detaillering

Duurzaamheid & Circulariteit

De paviljoens bestaan uit zoveel mogelijk lokale hernieuwbare natuurlijke (biobased) materialen. Het lariks hout heeft een hoge levensduur en een lage impact op de natuurlijke kringloop. De gehele houtconstructie, houten balken, beplating, kozijnen en gevelmaterialen zijn demontabel. De constructie is opgebouwd door middel van droge verbindingen en heeft daarmee een hoge mate van losmaakbaarheid. De natuurplaats gaat verder dan circulariteit en is tevens een klimaat-adaptieve ontwikkeling. Het substraat op het dak houdt het regenwater vast. Het regenwater wordt zichtbaar over het oppervlakte afgevoerd. Er worden meerdere WADI's gerealiseerd in de vorm van kleine "beekdalletjes" welke bij heftige regenval zichtbaar worden. Door een substraatlaag van 15cm kunnen lokale planten en grassen ook op de gebouwen groeien. Het gebouw is hiermee natuurinclusief.



Inheemse beplanting neemt gebouwen over

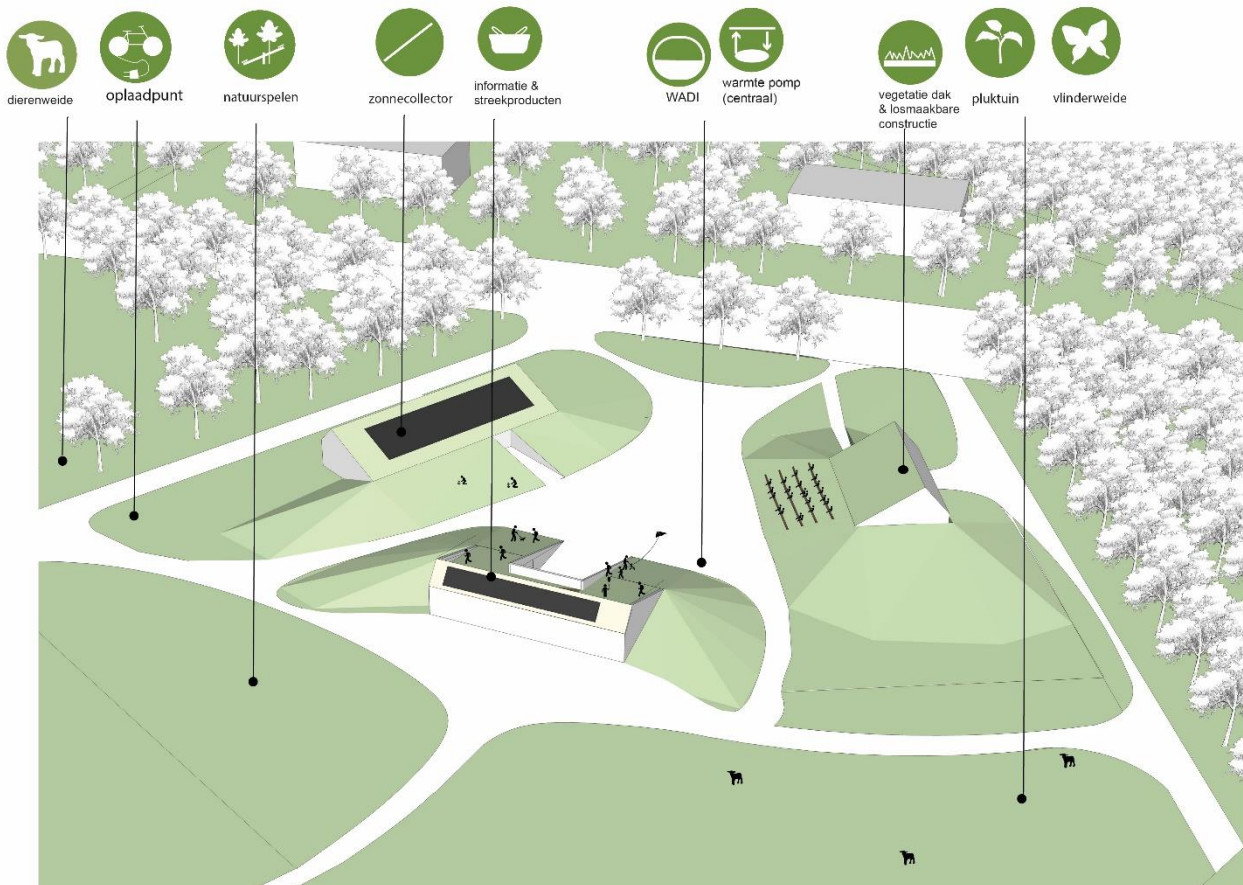


Diagram met duurzame maatregelen